

Die Musikkultur Rheinsberg gGmbH  
sucht zum 1.2.2026:

**eine\*n Dozent\*in für musikalische Leitung / Gesang (m/w/d)  
für das Projekt Musiktheater 360°**

*in Teilzeit 33 %, befristet bis 31.7.2028*

Die Musikkultur Rheinsberg gGmbH ist mit ihren 37 Mitarbeitenden ein spannender Kulturbetrieb voller Raum für Kreativität und zahlreichen Gestaltungsmöglichkeiten. Mit dem Wettbewerb für junge Opernsänger\*innen fördert die Musikkultur in ihrem Geschäftsbereich Kammeroper jedes Jahr den weltweit besten Opernnachwuchs: Das Oster- und Sommerfestival ist bewährtes Sprungbrett für die Opernstars von Morgen. Mit jährlich 13.000 Übernachtungen und rund 1.200 Kursteilnehmenden bringt die Bundes- und Landeskademie Rheinsberg Musiker\*innen unterschiedlichster Disziplinen zusammen, fördert Vernetzung und Austausch. Der ganzjährige Veranstaltungsbetrieb im Schlosstheater macht die Musikkultur Rheinsberg zum kulturellen Hotspot Nordbrandenburgs.

Musiktheater 360° ist ein innovatives Bildungs- und Armutspräventionsprojekt an der Schnittstelle von Kultur, Schule und Sozialraum. Von 2025–2028 werden in drei Landkreisen Brandenburgs (Märkisch-Oderland, Uckermark, Ostprignitz-Ruppin) musiktheatrale Werkstätten an Schulen umgesetzt, die Kindern und Jugendlichen mit besonderem Unterstützungsbedarf kulturelle Teilhabe ermöglichen und soziale Kompetenzen stärken. Das Projekt baut auf dem vielfach ausgezeichneten Modell „Werkstatt Quillo“ auf und entwickelt dieses in Kooperation mit Schulen, Sozial- und Jugendämtern sowie regionalen Kulturträgern weiter.

Ausführliche Informationen finden sich auf der Projektwebseite:  
[www.musikakademie-rheinsberg.de/Musiktheater360](http://www.musikakademie-rheinsberg.de/Musiktheater360)

### Ihre Aufgaben

- Entwicklung und Leitung von Musik- und Gesangsworkshops
  - Vermittlung von Gesangstechniken, Rhythmus und musikalischer Interpretation
  - Unterstützung der Jugendlichen bei der musikalischen Gestaltung eigener Szenen und Lieder sowohl mit analogen als auch digitalen Methoden
  - Förderung von Bühnenpräsenz, Ausdruck, Stimmbildung und individueller musikalischer Ausdrucksmöglichkeiten
- Erstellung musikalischer Arrangements und ggf. eigener Kompositionen für Projekt- und Aufführungsformate

- Mitarbeit in der Verbindung von Musik, Szene und Bewegung im Musiktheaterkontext
- Stärkung von Selbstbewusstsein und sozialer Interaktion in musikalischer Gruppenarbeit
- Zusammenarbeit mit der künstlerisch-pädagogischen Projektleitung weiteren Dozierenden sowie Lehrkräfte und anderen Bezugspersonen der Jugendlichen
- Durchführung von Schnupperveranstaltungen, Fortbildungen und Projektpräsentationen
- Mitarbeit bei Evaluation und Dokumentation

## Ihr Profil

- Abgeschlossenes Studium oder gleichwertige Qualifikation in Musik, Gesangspädagogik, Komposition, Elementarer Musikpädagogik oder einer vergleichbaren kulturellen bzw. künstlerisch-pädagogischen Fachrichtung
- Mindestens 2 Jahre Erfahrung in der Arbeit mit Jugendlichen oder in künstlerisch-pädagogischen Projekten
- Fachliche Expertise in musikalischer Gestaltung, Gesangs- oder Ensemblearbeit
- Erfahrung im Erstellen musikalischer Arrangements und Kompositionen für pädagogische und künstlerische Kontexte
- Fähigkeit und Bereitschaft, Wissen und praktische Techniken der Musikproduktion (DAWs, Sampling, Audiotechnik) zielgruppenorientiert zu vermitteln
- Erfahrung in der Zusammenarbeit mit Schulen
- Kreativität, Offenheit für spartenübergreifende Ansätze und Mut zur künstlerischen Exploration
- Fahrerlaubnis der Klasse B sowie die Bereitschaft, im Rahmen der Tätigkeit häufiger Dienstfahrten innerhalb Brandenburgs zu übernehmen

## Wir bieten

- Eine verantwortungsvolle, vielseitige Tätigkeit in einem bundesweit beachteten Modellprojekt kultureller Bildung
- Zusammenarbeit in einem motivierten, interdisziplinären Team
- Ein kreatives, wertschätzendes Arbeitsumfeld
- Möglichkeiten zur persönlichen und fachlichen Weiterentwicklung
- Vergütung nach TvöD S (11a/2)
- Arbeitsort: Rheinsberg und Möglichkeit zu mobilem Arbeiten
- Projektbezogenes, planbares Arbeiten

## Ihre Bewerbung

Bitte senden Sie Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, relevante Zeugnisse) bis zum 4. Januar 2026 per E-Mail in einem PDF-Dokument an:

Musikkultur Rheinsberg gGmbH  
Dirk H. Beenken  
[bewerbung@musikkultur-rheinsberg.de](mailto:bewerbung@musikkultur-rheinsberg.de)  
Kavalierhaus der Schlossanlage / 16831 Rheinsberg

Bewerbungsgespräche finden vorrausichtlich am 9. und 12.01.2026 statt.

Fragen zum Aufgabengebiet beantwortet Nathalie Himpel (Künstlerische Projektleiterin) [unter.nathalie.himpel@musikkultur-rheinsberg.de](mailto:unter.nathalie.himpel@musikkultur-rheinsberg.de).  
Fragen zum Bewerbungsverfahren beantwortet Grit Tautenhahn (Assistenz der Geschäftsführung), Tel. 033931 721-0 oder [grit.tautenhahn@musikkultur-rheinsberg.de](mailto:grit.tautenhahn@musikkultur-rheinsberg.de).

*Die Musikkultur Rheinsberg fördert aktiv die Gleichstellung aller Mitarbeitenden. Daher freuen wir uns über alle Bewerbungen, unabhängig von Nationalität, Geschlecht, sozialer Herkunft, Alter, Religion, Handicap oder sexueller Identität. Schwerbehinderte Bewerber\*innen werden bei gleicher Eignung unter Berücksichtigung aller Umstände des Einzelfalls bevorzugt.*

*Die im Rahmen Ihrer Bewerbung mitgeteilten personenbezogenen Daten werden auf der Grundlage des in § 26 des Brandenburgischen Datenschutzgesetzes verarbeitet. Sofern Sie mit der Verarbeitung der Daten nicht einverstanden sind oder die Einwilligung widerrufen, kann Ihre Bewerbung nicht berücksichtigt werden.*

*Kosten im Rahmen des Bewerbungsverfahrens können nicht erstattet werden.*